



- Le groupe de musique mystique iranien Èchraq a démarré ses activités professionnelles en 2015.

Et jusqu'à présent, il a donné de nombreuses représentations en Iran, en Turquie, en Tunisie, en France et en Allemagne.

- Les instruments utilisés dans ces concerts sont pour la plupart d'anciens instruments iraniens qui rappellent la musique mystique de l'Iran antique, d'autant plus que la centralité de la production sonore du groupe est centrée sur le très ancien instrument "Tanbûr", qui nous a été transmis sans aucun changement depuis quatre mille ans.

Et d'autres instruments sur scène sont des compagnons très importants du Tanbûr.

## Qui nous sommes

### À propos de nous

Nous venons de l'orient, d'où chaque matin le soleil se lève pour

illuminer le reste de la terre.

oui, Nous sommes des passagers en provenance de l'Iran.

Nous sommes venus pour vous raconter les histoires spirituelles de

l'Iran mystique.

Vous allez entendre le son d'un instrument nommé TANBÛR,

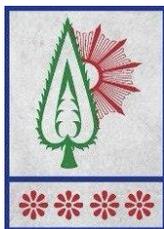
Cet instrument vieux de 4000 ans date de l'époque Zoroastrienne.

Le son de Tanbûr nous raconte les récits anciens et les prières de

la perse antique et ses habitants.

Notre musique est un récit qui raconte les ressentis de nos ancêtres

de tout ce qu'ils entendaient des



ECHRAQ  
ENSEMBLE



# ECHRAQ ENSEMBLE

*Musique mystique iranienne*



## Le contenu verbal de la chanson que nous chantons

Les poèmes utilisés dans les représentations sont des poèmes de poètes iraniens tels que Rûmi, Hafez, Attar, Khayyâm... et parfois des poèmes du chef du groupe, qui expliquent tous les mœurs et l'histoire du chemin du mysticisme...

EMAIL: MOSTAFA.MAHBOUBMOJAZ@GMAIL.COM

WEB: WWW.MAHBOUBMOJAZ.COM

TELEPHONE: +33(0) 744229805

+33(0) 744224696

Les mouvements de prière de Sama, que l'on peut voir sur scène lors de l'interprétation de notre musique, sont tous tirés des prières de nos prédécesseurs, et indiquent la fuite de l'âme hors du corps, qui, de ce fait, se manifeste sous forme de mouvements de danse et de rotation sur l'axe central du corps de danseur/danseuse.

---

*A travers cette musique, vous entendrez un son qui touche le cœur et l'âme et nous emmène dans un voyage à travers la civilisation humaine...*

---

Puissions-nous nous rappeler que notre danse est une prière. Chaque rotation dissout l'ego, apportant transformation, clarté et sentiment d'unité avec la création... une sagesse intemporelle à travers la danse sacrée de l'âme. Recevoir des bénédictions d'en haut, tout en restant connecté à la terre. C'est une dynamique de méditation...



*Le but de l'interprétation de la musique mystique, pour les encadrants du groupe Èchraq, est d'amener le public dans la salle à entendre le silence en lui-même, à l'aide des sons étonnants d'instruments préhistoriques.*

*Et le son de l'instrument "DAF", (qui est un instrument de percussion iranien) qui, comme le son excitant du battement du cœur, aide le danseur ainsi que toutes les personnes présentes dans la salle, à voler dans les mondes spirituels...*

*Et bien sûr, ces dernières années, afin de nous rapprocher du goût du jeune public, nous avons utilisé le dulcimer et la guitare dans nos différentes performances, et nous avons pu utiliser différents genres sonores pour attirer le jeune public vers l'harmonie souhaitée. Conformément au spectacle, nous invitons différents musiciens iraniens à nous accompagner.*